



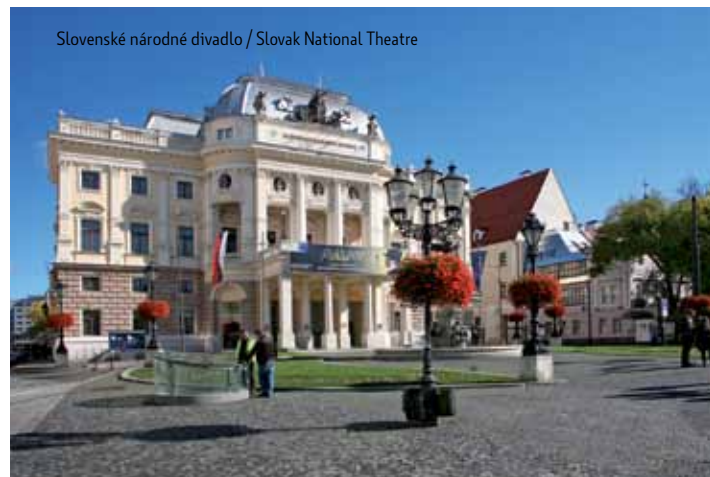
SK  
EN

history





Primaciálny palác / Primate's Palace



Slovenské národné divadlo / Slovak National Theatre



Nová budova Slovenského národného divadla / New Building of the Slovak National Theatre

## Mesto Bratislava

Viac ako dve tisícročia sa píšu dejiny Bratislavy. Od roku 1291 slobodné kráľovské mesto, vyše 200 rokov korunovačné mesto. Dnes dynamická metropola, centrum politiky, ekonomiky, kultúry a vzdelanosti Slovenska. Bratislava sa pýši niekoľkými prvenstvami – tu bola založená prvá humanitná univerzita Academia Istropolitana (1465); vybudovaná najstaršia radnica (15. stor.); v rokokovom Apponyiho paláci sú zbierky najstaršieho mestského múzea (1868) na Slovensku.

Bratislava si svoj kredit mesta kultúry uchováva dodnes. Dominantou je Slovenské národné divadlo sídliace v historickom divadle na Hviezdoslavovom námestí a v modernej budove SND na Dunajskom nábreží. Na hudobné tradície mesta nadväzujú prestížne medzinárodné festivaly – v septembri Bratislavské hudobné slávnosti v eklektickej Redute, sídlo Slovenskej filharmónie; v októbri Bratislavské jazzové dni; Kultúrne leto a Hradné slávnosti na scénach a v uliciach mesta – 3 mesiace plné hudby, divadla, tanca a zábavy.

Vyberme sa na prechádzku historickou Bratislavou, jej starobylými uličkami dýchajúcimi patinou stredoveku a nádherou šľachtických palácov – Mirbachov a Pálffyho palác s expozíciami Galérie mesta Bratislavy; Primaciálny palác, s unikátnym súborom anglických tapisérií; Esterházyho palác s výstavami Slovenskej národnej galérie; Grassalkovichov palác, sídlo prezidenta republiky. Nasajme atmosféru jej troch historických námestí s pulzujúcim životom a tichých romantických zákutí zašlých čias. Zájdime do Podhradia k rokokovému domu U dobrého pastiera s expozíciou historických hodín, či k historickej lekární U Červeného raka (16. stor.) v barbakane Michalskej brány, ktorá sa zachovala ako jediná brána zo stredovekého prstenca hradieb a bášť mesta.

Pohľadte svoju dušu návštevu sakrálnych pamiatok mesta ako je Františkánsky kostol s kaplnkami a cenným gotickým interiérom, Kostol klarisiek s charakteristickou štíhlou gotickou vežičkou, alebo secesný Modrý kostolík, chrám odedý do pôsobivej modrej farby. Skvosťom sakrálnej architektúry je bezpochyby trojlobová gotická Ka-

## City of Bratislava

Bratislava can rightfully lay claim to more than two thousand years of history. It was a royal town from 1291 and the coronation town for over two hundred years. Present-day Bratislava is a dynamic metropolis, the centre of political life, the heart of the economy, culture and education in Slovakia. Bratislava has several superlatives to boast of – Academia Istropolitana, the first university of the humanities to be founded (1465), the oldest town hall to be built (15th century); the oldest municipal museum (1868) in Slovakia, collections of which are housed in Apponyi Palace in the Rococo style.

Bratislava maintains its profile as a city of culture up to the present day. The Slovak National Theatre, to be found both in the historic building on Hviezdoslav Square and in the modern building on the Danube embankment, is the dominant feature. Musical traditions continue in the form of prestigious international festivals – the Bratislava Music Festival in eclectic Reduta, the seat of the Slovak Philharmonic, in September; the Bratislava Jazz Days in October. The Cultural Summer and Castle Festival on stage and in the city streets guarantee three months of music, theatrical performances, dance and entertainment.

Let us take a short tour around the historic Bratislava, its ancient streets where the breath of the Middle Ages can still be sensed and the splendour of noble palaces – the Mirbach and Pálffy Palaces with exhibits of the Bratislava City Gallery; the Primate's Palace with its unique collection of English tapestries; the Esterházy Palace with exhibitions of the Slovak National Gallery; the Grassalkovich Palace, the seat of the President of the Slovak Republic. Breathe in the atmosphere of its three historic squares with pulsating life and quiet romantic secluded places from times long past. Descend to the area beneath the castle to the Rococo building of the House of the Good Shepherd with the exhibition of historic clocks or visit the Red Crayfish, the historic pharmacy dating from the 16th century. This is situated within the barbican in Michael's Gate, which has been preserved as the sole surviving gateway from the ring of fortification walls and bastions enclosing the town.

Please your soul by visiting the sacred monuments in the city such as the Franciscan Church with its chapels and Gothic interior, the Church of the Poor Clares with its





Bratislava

tedrála sv. Martina. V korunovačnom dóme bolo rukami ostrihomského arcibiskupa korunovaných 11 kráľov a 8 kráľovských manželiek. V interiéri kostola nás uchvátia skvosty barokového sochára G. R. Donnera a nádherné registre novoinštalovaného organu.

Neodmysliteľnú panorámu Bratislavy dotvára po stáročia Bratislavský hrad. Po nedávnej obnove sa štvorkrídlový palác s robustnými hradnými vežami vypína opäť v plnej kráse. Rozsiahly hradný komplex v uzatvorenom prstenci hradieb so stredovekou baštou Lugisland a gotickou Žigmundovou bránou zažíva stále väčší nápor návštevníkov. Interiér hradu slúži na reprezentačné účely a môžeme tu vzhliadnuť expozície Historického múzea SNM. Najväčší záujem vzbudzuje obrazáreň hradu a výstup do Korunnej veže s výnimočným pohľadom na mesto, akoby z vtáčej perspektívy. Slovenské národné múzeum má 120-ročnú históriu. Jeho špecializované múzeá sídlia na Vajanského nábřeží a na Žiškovej ulici. Pre nadšencov archeológie máme ešte jeden tip. Múzeum antická Gerulata, rímsky vojenský tábor z 2.storočia, súčasť európskeho reťazca rímskej hranice Limes Romanus. Jeho unikátne vykopávky sú sprístupnené v mestskej časti Rusovce.

Viete, kde sa nachádza historická križovatka východu so západom? Pri sútoku Dunaja a Moravy, pod devínskym hradným bralom. Tu sa vypína zrúcanina stredovekého gotického hradu Devín. Je to magické miesto s bývalým veľkým strategickým významom, ktoré využívali tak Kelti, Rimania ako aj Slovania. Roku 1809 hrad vyhodili napoleonskí vojaci do povetria. Dnes je romantická hradná zrúcanina prekrásnou starobyľou zrekonštruovanou pamiatkou s výstavami Múzea mesta Bratislava v suteréne renesančného paláca. Jediným zážitkom je výlet na Devín vyhlídkovou loďou priamo z centra Bratislavy z osobného lodného prístavu na Fajnorovom nábřeží. Počas spätnej plavby môžeme vzhliadnuť moderné multifunkčné komplexy dunajského nábřežia River Parku a Eurovey s noblesnou novou budovou Slovenského národného divadla, ktorá má tri divadelné javiská. Svet európskeho moderného umenia nás pohltí v galérii Danubiana v Čunove v atraktívnom areáli polostrova na pobreží Dunaja. Určite nám dáte za pravdu, že epiteton „krásavica na Dunaji“ nevystihuje len atraktívne prírodné prostredie v ktorom sa naša metropola nachádza, ale čaro Bratislavy nachdne aj svojou históriou a kultúrou.



Michalská veža / Michael's Tower

**VIAC INFORMÁCIÍ / MORE INFORMATION:**

- [www.tourismbratislava.com](http://www.tourismbratislava.com)
- [www.region-bsk.sk](http://www.region-bsk.sk)
- [www.bratislava.sk](http://www.bratislava.sk)
- [www.snd.sk](http://www.snd.sk)
- [www.filharmonia.sk](http://www.filharmonia.sk)
- [www.bjd.sk](http://www.bjd.sk)
- [www.gmb.sk](http://www.gmb.sk)
- [www.sng.sk](http://www.sng.sk)
- [www.muzeum.bratislava.sk](http://www.muzeum.bratislava.sk)
- [www.snm.sk](http://www.snm.sk)
- [www.danubiana.sk](http://www.danubiana.sk)
- [www.bkis.sk](http://www.bkis.sk)
- [www.tikdvnv.sk](http://www.tikdvnv.sk)
- [www.visitbratislava.eu](http://www.visitbratislava.eu)

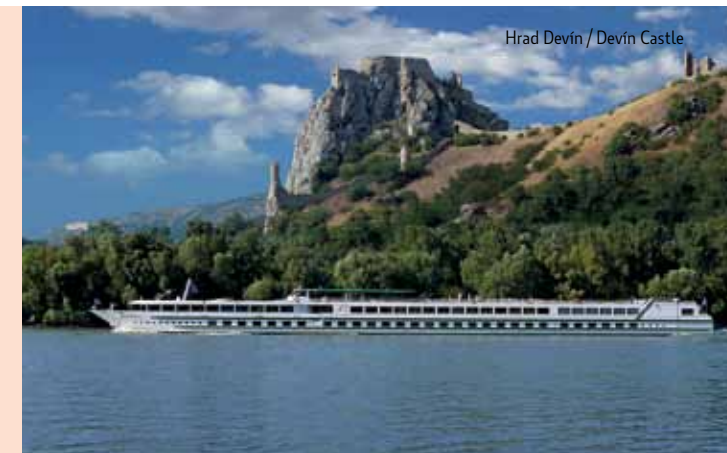


Bratislavský hrad / Bratislava Castle

characteristically slender Gothic tower, or the Blue Church in the Art Nouveau style, coated in an impressive blue. However, the real gem of religious architecture is undoubtedly the triple-nave St Martin's Cathedral in the Gothic style. Eleven kings and eight royal consorts were crowned by the Archbishop of Esztergom in this cathedral. Inside the church you will be captivated by masterworks of the Baroque sculptor G. R. Donner and the beautiful sound of the new organ.

Bratislava Castle has been an indispensable feature of the Bratislavas panorama for centuries. Following its recent restoration, the four-winged castle with its robust towers is once again resplendent. The massive castle complex enclosed within a ring of walls with the Mediaeval stronghold of Lugisland and the Gothic Sigismund Gate attracts an ever-increasing number of visitors. The interior of the castle is used for ceremonial purposes, and here the collections of the Historic Museum of the Slovak National Museum are displayed. The castle gallery enjoys a great deal of attention as well as the ascent to the Crown Tower with its exceptional panoramic view over the city. The Slovak National Museum is 120 years old. Its specialised museums are located on the Vajanského embankment and on Žiškova street. Meanwhile, here is one further recommendation for enthusiasts of archaeology: the Museum of Ancient Gerulata, a Roman military station from the 2nd century. This formed part of the defensive chain of the Limes Romanus, the border of the Roman Empire. Its unique excavations are made available in Bratislava - Rusovce.

Do you know where the historical intersection of the East and the West is to be found? At the confluence of the Danube and the Morava rivers, under the Devín Castle rock. Here are the ruins of the Mediaeval Gothic Devín Castle tower. It is a magical site of former strategic importance in the times of the Celts, Romans and Slavs. In 1809 the castle was blown up by troops serving under Napoleon. At present, this beautiful, romantic castle ruin is transformed into a reconstructed ancient monument with exhibits of the Bratislava City Museum displayed in the basement of a Renaissance palace. A boat trip to Devín, embarking in Bratislava centre from the passenger port on the Fajnorovo embankment, affords a unique experience. The modern multi-functional complexes of the Danube River Park residential area and Eurovea with the new building of the Slovak National Theatre with its three stages can be seen on the return trip to the port. You will be enthralled by the world of European Modern Art at the Danubiana Gallery in Čunovo, situated in an attractive area on a peninsula protruding into the Danube. You will undoubtedly agree that the epithet "The Beauty on the Danube" does not apply solely to the attractive natural environment which surrounds this metropolis. The charm of Bratislava attracts with its history and culture as well.



Hrad Devín / Devín Castle



Dóm sv. Martina / St Martin's Cathedral



Stará radnica / Old Town Hall

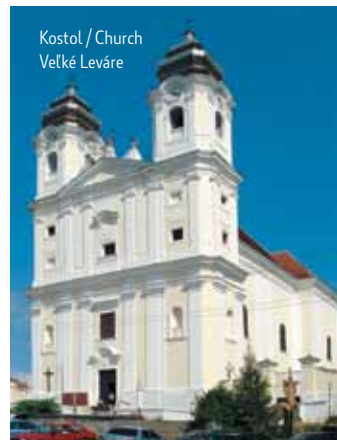




Starobylá krojovaná svadba / Ancient Folk-costume Wedding Gajary



Synagoga / Synagogue Malacky



Kostol / Church Veľké Leváre



Kaštieľ / Chateau Malacky

## Región Záhorie

Po našich potulkách Bratislavským regiónom sa vyberme na západ od Bratislavy. Víta nás prevažne nížinný región s rozsiahlymi borovicovými lesmi. Mestá a obce na Záhorí nás potešia množstvom kultúrnych pamiatok – sú to kostoly a kláštory, kaštiele a meštianske kúrie, hradné zrúcaniny. Jedinečnosťou regiónu sú stále živé folklórne tradície. Ak chcete zažiť starobylú krojovanú svadbu, navštívte obec Gajary. Ak chcete spoznať pestrofarebnú maľovanú habánsku keramiky, zavítajte na Habánsky dvor vo Veľkých Levároch. A napokon nenechajte si ujsť populárne podujatie „Dni zelá“, festival roľníckych tradícií a folklórnych zvykov kraja v Stupave.

V oáze pokoja a zelene, v susedstve bratislavskej mestskej časti Záhorská Ves, leží Mariánka. Je najstarším mariánskym pútnickým miestom na Slovensku. Stovky rokov sem smerujú veriaci za duchovnou očistou a povzbudením. K „záračnému prameňu“ vedie Mariánska cesta, lemovaná šiestimi kaplnkami. Jeho voda prinavrátila zrak slepému žobrákovi, ktorý zachránil svätú sošku Panny Márie. Legendami opradená soška Madony je vystavená v Kostole Narodenia Panny Márie z roku 1377. Je súčasťou rozsiahlejšieho kláštorného komplexu zo 14. storočia.

Na Záhorí môžeme navštíviť dve mestá. Stupava je známa tradíciami džbánkarskej a keramickej výroby majstrovsky pretavenej do diela Ferdiša Kostku. Námestie zdobí renesančný kostol barokovo upravený, neďaleký pálfyovský kaštieľ je včlenený do zelene anglického parku s jazierkom. Šľachtický rod Pálffyovcov, ktorému patrilo malacké panstvo tri storočia, vystaval v tomto regióne niekoľko príťažlivých stavieb. K nim patrí aj kaštieľ v Malackách, pôvodne barokové reprezentačné sídlo. Svoju opätovnú krásu nadobúda postupnou obnovou. Rozsiahly a udržiavaný zámokový park poskytuje príjemné prechádzky a športové vyžitie obyvateľom mesta. Smerom k námestiu Malaciek – centra Záhoria – nás upúta orientálna architektúra židovskej synagógy v maurskom slohu z roku 1886, ktorú dnes využívajú na kultúrno-spoločenské účely. Atrakciou mesta je Kostol Nepoškvrneného počatia Panny Márie zo 17. storočia. Jeho vzácnosťou sú tzv. sväté schody, podobné sú len vo Vatikáne a v Jeruzaleme.



Habánsky dvor / Hutterite Court Veľké Leváre



Kaštieľ / Chateau Stupava

### VIAC INFORMÁCIÍ:

[www.ezahorie.sk](http://www.ezahorie.sk)  
[www.gajary.sk](http://www.gajary.sk)  
[www.levare.sk](http://www.levare.sk)  
[www.marianka.sk](http://www.marianka.sk)  
[www.malacky.sk](http://www.malacky.sk)

### MORE INFORMATION:

[www.tourismbratislava.com](http://www.tourismbratislava.com)  
[www.region-bsk.sk](http://www.region-bsk.sk)  
[www.mkic.sk](http://www.mkic.sk)  
[www.stupava.sk](http://www.stupava.sk)

## Záhorie Region

Our wanderings around the Bratislava region now continue in a westward direction from Bratislava. We are welcomed to a region of a predominantly lowland character with vast pine forests. The cities and towns in Záhorie delight us with a variety of cultural monuments such as churches and monasteries, castles and chateaux, as well as castle ruins. The vigorous folk traditions are one of the unique features of this region. If you want to be a guest at an ancient folk-costume wedding, then a visit to the village of Gajary is recommended. If you want to learn about multi-coloured Hutterite ceramics, visit the Hutterite Courtyard in Veľké Leváre. And also, do not miss the popular event “Cabbage Days” in Stupava, a festival of agricultural traditions and folk customs of the region.

The tiny village of Mariánka, located in an oasis of peace and greenery in the neighbourhood of the Bratislava district of Záhorská Bystrica, is the oldest pilgrimage site in Slovakia. The faithful have been visiting this place for hundreds of years in search of spiritual solace and belief. The Marian Route lined with six chapels leads to the “miraculous spring”. Water from this spring restored the vision of a blind beggar who rescued the holy statue of the Virgin Mary. The legendary statue of the Madonna is displayed in the Church of the Nativity of the Virgin Mary dating from 1377. The Church is part of a larger monastic complex dating from the 14th century.

In Záhorie we can visit two towns. Stupava is known for its tradition in jug production and pottery which is wonderfully embodied in the works of Master Ferdiš Kostka. The square in Stupava is embellished with a Renaissance church restored in the Baroque style, while the Pálffy chateau nearby is concealed within the greenery of the park in the English style, incorporating a lake. The Pálffy dynasty of aristocrats, who owned the estate in the Malacky area for three centuries, commissioned several attractive buildings. These include also the chateau in Malacky, originally a luxurious residence in the Baroque style which is being restored to its former glory in the course of a gradual reconstruction. The large and well-maintained park surrounding the chateau offers pleasant walks and opportunities for sports for the residents of Malacky. Towards the square in Malacky – the centre of Záhorie – the oriental architecture of the Jewish synagogue in the Moorish style from 1886 captures the attention of visitors. Currently, its premises are used for cultural and social purposes. The main attraction of the town is the Church of the Immaculate Conception dating from the 17th century with the holy steps, similar to those in the Vatican and Jerusalem.



Kostol / Church Malacky



Hrad Pajštún  
Pajštún Castle

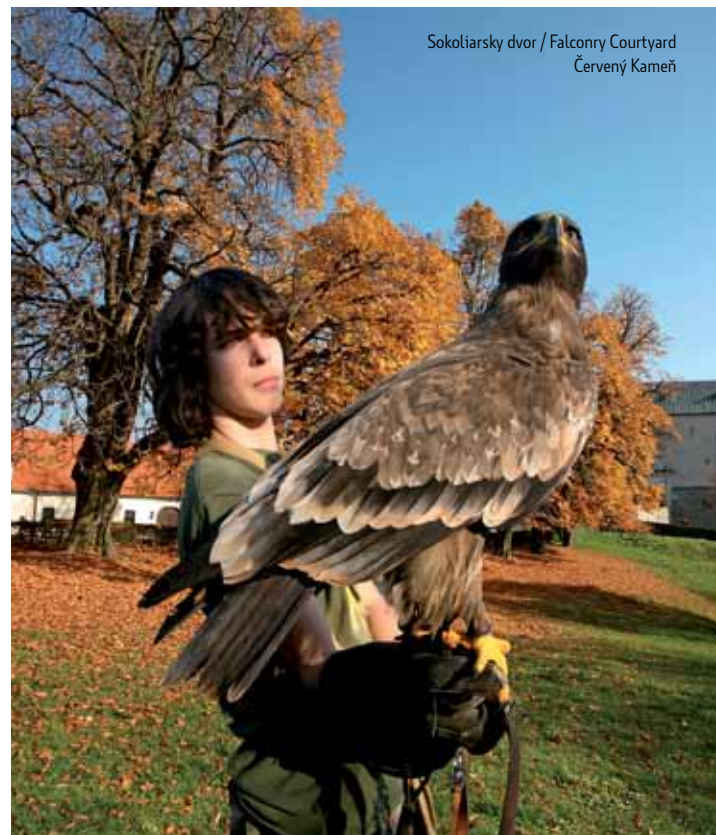


Pútnický areál / Pilgrimage Site Mariánka





Hrad Červený Kameň / Red Stone Castle



Sokolliarsky dvor / Falconry Courtyard  
Červený Kameň



Galéria Ignáca Bizmayera / Ignác Bizmayer Gallery Modra



Pezinok



Modra



Galéria insitného umenia / Gallery of Naïve Art Pezinok



Malokarpatské múzeum / Small Carpathians Museum  
Pezinok

## Malokarpatský región

Po trase z Bratislavy prechádzame popri zalesnených svahoch Malých Karpát, pod ktorými sa rozprestierajú v súvislom pásme vinohrady. Vraj sa na týchto slnečných svahoch vinič pestuje od rímskych čias. Cesta vedie cez bývalé slobodné kráľovské mestá – Svätý Jur, Pezinok a Modra, obklopené malebnými malokarpatskými vinohradníckymi obcami s typickou ľudovou architektúrou. Náš konečný cieľ je hrad nad Častou, stredo európsky unikát Červený Kameň.

Ozdobou námestia v Pezinku je renesančná Stará radnica zo 17. storočia a Kostol sv. Spasiteľa. V Malokarpatskom múzeu nás vyše päťtisíc exponátov povedie tradíciu vinárstva regiónu s najväčšou zbierkou vinohradníckych lisov v strednej Európe s možnosťou privoňať si i ochutnať miestne vína. Významnou historickou pamiatkou je pálfyovský zámok s Národným salónom vín v pivničných priestoroch. Môžeme tu degustovať 100 najlepších slovenských vín aktuálnej kolekcie. V obnovenej technickej pamiatke z 18. storočia v Schaubmarovom mlyne je zriadená Galéria insitného umenia.

Neodmysliteľným symbolom Modry je horná brána, pozostatok prstenca mestských hradieb zo 17. storočia. V rotundovej bašte je dnes galéria legendy figurálnej keramickej tvorby Ignáca Bizmayera. Krása bohato zdobených slovenských krojov, námetov zo slovenského folklóru a ľudových tradícií, ktoré pretavil Ignác Bizmayer do svojich figúrok a keramických obrazov, ho preslávila ďaleko vo svete. V susednom vinohradníckom dome je zriadené Múzeum slovenskej keramickej plastiky. Povedie nás tradíciu originálnej modranskej keramiky. S Modrou sa spájajú aj posledné roky života národného buditeľa a kodifikátora spisovnej slovenčiny.

Skvostom Malokarpatského regiónu je celstvo zachovaný hrad Červený Kameň. Jeho monumentálne pivničné priestory sú stredo európskym unikátom. Od roku 1588 sa stal hrad rezidenciou bohatého uhorského rodu Pálffyovcov, ktorí ho vlastnili do roku 1945. Dnes sú impozantné siene hradného paláca múzeom historického nábytku, zbierkami zbraní a vzácnou obrazárňou a historickou knižnicou, skvostná je Sala terrena a mobiliár historickej lekárne. Hradný komplex s rozsiahlym parkom je príjemným miestom na oddych, stretávajú sa tu priatelia historického šermu, zberatelia starožitností, deti víta Sokolliarsky dvor s najväčšou kolekciou dravcov na Slovensku. Červený Kameň sa postará o vašu zábavu pestrým kalendárom podujatí po celý rok.

## Small Carpathians Region

The road from Bratislava runs by the forested slopes of the Small Carpathians, beneath which is to be found a contiguous band of vineyards. Allegedly, grape vines have been cultivated on these sunny slopes from Roman times. The road leads through the former royal towns of Svätý Jur, Pezinok and Modra, surrounded by picturesque Small Carpathians winegrowing villages with typical folk architecture. Our ultimate destination is the castle above the village of Časta, Red Stone Castle/ Červený Kameň, the sole exemplar of its kind in Central Europe.

The square in Pezinok is embellished with the Renaissance Old Town Hall from the 17th century and the Church of the Holy Saviour. There are more than five thousand exhibits on display in the Small Carpathians Museum to guide you through the tradition of viticulture in the region. The Museum also accommodates the largest collection of wine-presses in Central Europe and provides you with the opportunity to taste and savour the local wines. The Pálffy chateau is an important historic monument, which houses the National Collection of Wine in its cellars. Its visitors have a chance to sample the 100 best Slovak wines from the current production. The renovated technical monument from the 18th century, Schaubmars Mill, currently houses the Gallery of Naïve Art.

The Upper Gate from the 17th century, one of the essential distinguishing features of Modra, is the sole remaining structure of the city walls. At present, the round bastion houses the Ignác Bizmayer Gallery, a legend of figurative ceramic art. The beauty of the richly decorated Slovak folk costumes, motifs from Slovak folklore and folk traditions that Ignác Bizmayer translated into his artistic works made him famous all over the world. The Museum of Slovak Ceramic Sculptures, which is accommodated in a near-by house of winegrowers, sheds light on the tradition of the original Modra pottery. Modra is associated with the final years of the life of Ludovít Štúr, the national revivalist and codifier of the standard Slovak language.

A gem of the Small Carpathians Region is the Red Stone Castle/Červený Kameň, preserved intact in its original condition. Its monumental cellars are unique in the whole of Central Europe. From 1588 the castle became the residence of the wealthy Pálffy family, who owned it up to 1945. At present, its impressive halls and parlours are home to the museum of historic furniture, collections of weapons and a precious gallery and library, the magnificent Sala terrena and historic pharmacy furniture. The castle complex surrounded by a large park is a delightful place to relax, a place where enthusiasts in fencing and antiques collectors meet and where children are welcomed to the Falcon Courtyard with the largest collection of birds of prey in Slovakia. Red Stone Castle/Červený Kameň, with its multiplicity of attractions, will entertain you with a variety of events all the year round.

### VIAC INFORMÁCIÍ / MORE INFORMATION:

[www.svatyjur.sk](http://www.svatyjur.sk)  
[www.pezinok.sk](http://www.pezinok.sk)  
[www.muzeumpezinok.sk](http://www.muzeumpezinok.sk)  
[www.snm.sk](http://www.snm.sk)

[www.hradcervenykamen.sk](http://www.hradcervenykamen.sk)  
[www.tourismbratislava.com](http://www.tourismbratislava.com)  
[www.region-bsk.sk](http://www.region-bsk.sk)  
[www.visitmodra.sk](http://www.visitmodra.sk)





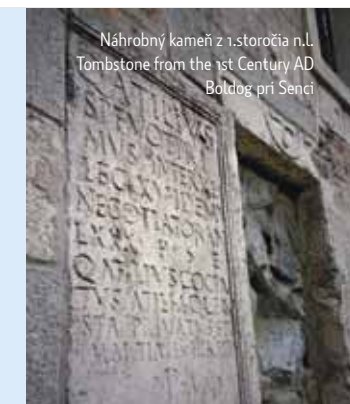
Turecký dom / Turkish House Senec



Kaštieľ / Chateau Tomášov



Múzeum včelárstva / Museum of Beekeeping Kráľová pri Senci



Náhrobný kameň z 1.storočia n.l.  
Tombstone from the 1st Century AD  
Boldog pri Senci

## Podunajský región

Rozlohou najmenšou oblasťou Bratislavského regiónu je Podunajsko, osídlené už od najstarších čias. V jeho obciach sa môžeme pristaviť pri starobylých románskych a gotických kostoloch, priestranných kaštieloch a zemianskych kúriách z 18. a 19. storočia. Podunajsko je však predovšetkým lákadlom pre milovníkov slnka a vody. Aktívny oddych sa tu vzácnne snúbi s históriou a kultúrou.

Centrom regiónu Podunajska je Senec. Mesto oživa najmä počas letných mesiacov vďaka obľúbenému rekreačno-relaxačnému areálu Slnecných jazier. Oddych, šport a zábava tu vhodne spestrujú podujatia Seneckého leta, koncerty a predstavenia v amfiteátri, či veľký letný karneval. Záujemcov o históriu víta malá renesančná kúria na Mierovom námestí, tzv. Turecký dom, so zaujímavými expozíciami Mestského múzea o prírode Podunajska a dejinách mesta Senec. Vzácná kultúrna pamiatka patrí k najstarším renesančným stavbám na Slovensku. Kedysi bola miestom zasadnutí Bratislavskej župy. Svoj názov zrejme získala vďaka tomu, že odolala tureckým nájzdom v roku 1663.

Na okraji obce Kráľová pri Senci stojí trojklenbový most cez Čiernu vodu, má barokový vzhľad, postavili ho však až v roku 1904 na majetkoch Pálffyovcov. Ďalšou zaujímavosťou obce je Múzeum včelárstva, jeden z najväčších včelárskych skanzenov v strednej Európe. Na okraji obce Tomášov sa snúbi rozľahlé trojkrídlové šľachtické sídlo so zeleňou tristoročného anglického parku. Počas prestavby kaštieľa na hotelové zariadenie objavili pod vrstvami omietok cenné nástenné maľby nizozemských maliarov. Niekdajší luxus kaštieľa zaujal aj cestovateľa G. Rottensteina, ktorý ho vo svojom bedekri spomína už v roku 1782. Remeselný dvor zriadený v bývalej zemeľníckej sýpke v Miloslavove nás prevedie každodenným životom vidieckeho ľudu regiónu. Menšie expozície ľudovej kultúry sú zriadené aj v ďalších obciach regiónu (Čataj, Dunajská Lužná). Igram oživa každoročne festivalom dychových hudieb a folklórnych súborov Igramské obyčaje. Ak sa vyberieme na sever regiónu, v malej dedinke Boldog pri Senci natrafíme na najstaršiu písomnú pamiatku svojho druhu na Slovensku. Na stene sakristie románskeho kostola Nanebovzatia Panny Márie je zamurovaný náhrobný kameň rímskeho vojaka Quinta Atilia pochádzajúci z 1. storočia n.l.



Historický most / Historical Bridge Kráľová pri Senci

### VIAC INFORMÁCIÍ:

[www.senec.sk](http://www.senec.sk)  
[www.msk-senec.sk](http://www.msk-senec.sk)  
[www.kralovaprisenci.sk](http://www.kralovaprisenci.sk)  
[www.vcelarskapaseka.sk](http://www.vcelarskapaseka.sk)  
[www.miloslavov.sk](http://www.miloslavov.sk)  
[www.igram.sk](http://www.igram.sk)  
[www.boldog.sk](http://www.boldog.sk)

### MORE INFORMATION:

[www.tourismbratislava.com](http://www.tourismbratislava.com)  
[www.region-bsk.sk](http://www.region-bsk.sk)  
[www.slnecnejazera.eu](http://www.slnecnejazera.eu)  
[www.hotelkastiel.sk](http://www.hotelkastiel.sk)

## Danube Lowland Region

The smallest constituent part of the Bratislava region is the Danube region, which has been continuously inhabited since ancient times. In the villages in this region you can find ancient churches in the Romanesque and Gothic styles, spacious mansions and burgher houses from the 18th and 19th centuries. However, the main attraction of the Danube region is the combination of sun and water. Active relaxation merges with history and culture in an appropriate proportion.

The focal point of the Danube region is Senec. The town becomes especially alive in the summer months due to its popular recreation and relaxation complex, Sunny Lakes /Slnecné jazierá. Recreation, sport and entertainment events are appropriately combined with the events known as the Summer in Senec/Senecké leto: concerts, performances in the amphitheatre and a big summer carnival. Those who are interested in history are invited to visit a small Renaissance mansion on Mierové Square, the so-called Turkish House, with interesting exhibits of the natural history of the Danube region and the history of Senec from the collections of the City Museum. This prized historic monument is one of the oldest Renaissance buildings in Slovakia. In the past, it served as a meeting venue for the Bratislava county. Its name is probably derived from the fact that it survived the Turkish invasion in 1663.

At the edge of the village of Kráľová pri Senci, a three-arched bridge over the Čierna voda, designed in the Baroque style but constructed in 1904, can be found in the estates of the Pálffy family. Another attraction of the village is the Museum of Beekeeping, one of the largest open-air beekeeping museums in Central Europe. At the edge of the village of Tomášov, a triple-winged aristocratic residence reigns over the greenery of the three-hundred-year-old park in the English style. In the course of the reconstruction of this chateau to serve as a hotel, valuable wall paintings of Dutch painters were discovered beneath the layers of plaster. The former luxurious mansion attracted the attention of the traveller, G. Rottenstein, who included it in his guidebook as early as 1782. The Courtyard of Artisanal Crafts, established in a former granary in Miloslavov, introduces the visitor to the daily routines in the lives of the rural people of this region. Small venues with exhibits of folk culture are also established in other municipalities in the region (Čataj, Dunajská Lužná). Igram comes alive every year with a festival of brass bands and folk ensembles, known as Igram Folk Traditions. To the north of the Region, in the small village of Boldog pri Senci, can be found the oldest recorded monument of its kind in Slovakia. It is the tombstone of a Roman soldier, Quintus Atilius, dating from the 1st century AD. The stone is inserted into the wall of the sacristy of the Church of the Assumption in the Romanesque style.



Románsky kostol / Romanesque Church Hamuliakovo



Remeselný dvor / Courtyard of Artisanal Crafts Miloslavov





**Turizmus regiónu Bratislava / Bratislava Region Tourism**

Sabinovská 16, 820 05 Bratislava

Tel.: +421 2 4319 1692, [info@tourismbratislava.com](mailto:info@tourismbratislava.com)

[www.tourismbratislava.com](http://www.tourismbratislava.com)

